

RISICO ANALYSE DIT 2016

Accepteren
 Reduceren
 Vermijden
 Overdragen

Omschrijving risico	Kans	Effect	Bruto Risico	Risico strategie	Beheersmaatregel	Kans	Effect	Netto Risico
Financieel								
Verdienmodel voor DIT is afhankelijk van de capaciteit en infrastructuur van locaties	1	2	2	Accepteren	Samenwerken en delen in de opbrengsten	1	1	1
Horeca in het gebied slokken de inkomsten op food & beverage op	2	2	4	Reduceren	Samenwerken en delen in de opbrengsten	1	1	1
Niet honoreren van subsidies	3	4	12	Reduceren	Hulp vragen van professionals bij subsidieaanvraag	2	4	8
Tegenvallende publieksinkomsten	3	3	9	Accepteren	Begroting minder afhankelijk maken van publiek	1	2	2
Tegenvallende sponsorinkomsten	3	3	9	Reduceren	Gedegen sponsorplan ontwikkelen	2	3	6
Liquiditeitsproblemen	1	3	3	Vermijden	Opstellen sluitende en beheersbare begroting, pas starten als funding rond is	1	2	2
Gemeente Eindhoven levert niet voldoende steun	3	3	9	Reduceren	Aansluiten bij de visie van Eindhoven om gezamenlijke doelstellingen te bereiken	1	3	3
Organisatorisch								
Partners vallen weg door vermoelijkte samenwerking of andere oorzaak	2	1	2	Reduceren	Relaties warm houden, betrokkenheid tonen, informeren	1	2	2
Gunfactor van deelnemers neemt af	2	2	4	Reduceren	Relaties warm houden, betrokkenheid tonen, informeren	1	2	2
Wegvallen van één van de drijvende krachten achter DIT	1	4	4	Reduceren	Functioneren team regelmatig evalueren	1	3	3
Teveel afhankelijkheid van artistiek directeur (Siem) als drijvende kracht	4	4	16	Reduceren	Taken verdelen, uitbouwen van team dmv projectleider en curatoren	1	3	3
Ander evenement tijdens DIT in centrum Eindhoven	4	1	4	Accepteren	Samenwerking aangaan, verbinding zoeken	1	2	2
Ander evenement met vergelijkbaar profiel in de periode van DIT	2	3	6	Vermijden	En als dit toch gebeurt proberen samen te werken	1	3	3
Te weinig aandacht voor relatiebeheer waardoor draagkracht afneemt	2	1	2	Reduceren	Nazorg is voorzorg. Meer aandacht voor relatiebeheer middels aanstellen projectmanager	1	2	2
Inhoudelijk								
De kwaliteit van programma van DIT is afhankelijk van de kwaliteit van de partners	3	2	6	Reduceren	Richtlijnen opstellen en controleren	1	2	2
Het artistieke profiel is afhankelijk van de artistieke input van partners	2	4	8	Accepteren	Curator op programma aanstellen en artistieke profiel bewaken	1	3	3
Het DIT concept wordt door grotere partijen opgepakt en uitgewerkt	1	4	4	Vermijden	DIT claimen en uitdragen	2	1	2
Bepaalde inhoudelijke elementen blijven onderbelicht	3	1	3	Reduceren	Gelijkwaardig communiceren over alle programmaonderdelen	1	2	2
Locaties								
De ontwikkeling van Strijp-S heeft invloed op opzet DIT	4	2	8	Accepteren	Ontwikkelingen op de voet volgen en waar nodig bijsturen	2	2	4
Locaties vallen weg	3	2	6	Vermijden	Nauwe banden met locaties behouden	1	2	2
Regen / noodweer	2	3	6	Accepteren	Zo veel mogelijk opties inplannen om evenementen naar binnen te verplaatsen	2	1	2
Locatie heeft beperkte werking op groei DIT	2	3	6	Reduceren	Groeien in de hoogte en in de diepte - niet in de breedte.	2	2	4
Uitstraling/PR/Publiek								
Negatieve publiciteit	2	3	6	Vermijden	Inzetten op Public Relations in campagne	1	2	2
Negatieve publieke opinie	2	4	8	Vermijden	Inzetten op Public Relations in campagne	1	3	3
DIT kan niet groeien omdat wordt niet wordt begrepen door het grote publiek.	3	4	12	Vermijden	DIT processen continu zichtbaar maken voor publiek, zowel online als offline	2	2	4
Internationalisering								
Succes afhankelijk van lokale teamspelers om lokaal netwerken in beweging te krijgen	2	4	8	Reduceren	Locatiekeuze baseren op gedegen vooronderzoek waarmee netwerk wordt aangetoond	1	3	3
Diversen								
Kans op calamiteiten	2	4	8	Reduceren	Aanstellen locatiehoofden, opstellen calamiteitenplan, nauw samenwerken hulpdiensten	1	2	2