

RISICO-ANALYSE TOONZAALSTUDIO'S

MOGELIJK RISICO	PROBLEEM?	WAAROM?	CONSEQUENTIES
minder cursisten	nee	het cursusgeld dekt de kosten voor de docent	geen
minder studenten	nee	bijdragen van Conservatorium en Rockacademie dekken de kosten van de docenten	geen
minder recettes festival	nee	gering risico; cijfers zijn gebaseerd op de festivals uit het verleden en de toegangsprijs is laag gehouden. Vooral de concerten in W2 zijn lucratief.	Toonzaal kan een klein mogelijk tekort opvangen
minder recettes overige concerten	nee	gering risico; cijfers zijn gebaseerd op concerten uit het verleden en toegangsprijs is laag gehouden.	Toonzaal kan een klein mogelijk tekort opvangen
verhuur aan externen valt tegen	mogelijk	extra inkomsten zijn nodig om de huur te kunnen betalen. Die is weliswaar niet hoog, maar wel nodig.	mogelijk gevolg: afstoten ruimte door Toonzaal waardoor onvoldoende ruimte voor studio's
geen bijdrage van BrabantC	ja	geen bijdrage van BrabantC zal waarschijnlijk ook bijdrage van de gemeente tegenhouden. Substantieel deel van de ondersteuning komt hiermee te vervallen.	Cem-studio komt niet naar de Toonzaal; Exploitatie komt onder te grote druk; Opbouw studio's gaat niet door, festival en concerten in verkleinde vorm verder
geen bijdrage van gemeente	ja	Substantieel deel van de ondersteuning komt hiermee te vervallen. Zonder steun van de stad kun je je afvragen of verdere opbouw vd studio wel zinvol is.	Huidige opzet vd studio's gaat niet door. Cem-studio komt niet naar Toonzaal. Wellicht verder in verkleinde opzet.
geen extra subsidies	nee	extra subsidies zijn tamelijk laag begroot waardoor binnen de begroting mogelijkheden zijn om eventueel wegvallen op te vangen;	festival en overige concerten worden in een kleinere opzet gerealiseerd;
geen sponsorgelden	nee	sponsorgelden zijn laag begroot waardoor mogelijkheden om eventueel wegvallen op te vangen binnen begroting	festival en overige concerten worden in een kleinere opzet gerealiseerd;