

# Risicoanalyse – Economia festival

**Structurele subsidies** – Baltan Laboratories vertrouwt als non-profit organisatie op ongeveer 50% structurele publieke subsidie (exclusief publieke projectfondsen) om dagelijkse operationele kosten af te dekken. Economia festival dekt ongeveer 25% van haar programma budget met deze structurele publieke subsidie.

Risico: Een afname van, of verlies van de structurele publieke subsidie.

Kans - 1

Impact – 4. De basis van het project wordt gewaarborgd door de structurele financiering van Baltan Laboratories. Op het moment dat Baltan deze financiering verliest, vindt er een kettingreactie plaats binnen de organisatie, die directe invloed heeft op de hoeveelheid tijd die we kunnen besteden aan de ontwikkeling van het Economia festival en programma. De structurele financiering stelt de middelen zeker die nodig zijn om projectfinancieringen aan te vragen en samenwerkingsverbanden te ontwikkelen. Een afname van structurele subsidie zal tot gevolg hebben dat Economia festival een eenmalig evenement wordt. Baltan zal dan geen middelen hebben om zich te richten op het aantrekken van private partners en sponsors en de ontwikkeling van het meer-jaren programma.

Oplossing: Baltan Laboratories heeft door de jaren een sterk netwerk in de publieke en private sector opgebouwd. Onze huidige financieringsmix heeft daardoor een divers karakter. Baltan werkt tevens aan de ontwikkeling van een sponsoringstraject, zodat we in de toekomst minder afhankelijkheid van publieke fondsen worden.

**Projectsubsidies** – De subsidies voor het festival dekken onder meer de kosten voor de sprekers, locatiehuur en organisatiekosten.

Risico: Ontoereikende financiering om de kosten voor het programma te dekken.

Kans – 3

Impact – 3: Wanneer er niet genoeg subsidie beschikbaar is om het programma te dekken zal Economia aanzienlijk kleiner worden dan het voorgestelde plan. Daarnaast zullen we ons dan moeten concentreren op het organiseren van het festival en niet beschikken over de middelen om ons te richten op het aantrekken van partners en het doorontwikkelen van het programma.

Oplossing: Het Economia programma is ontwikkeld om flexibel en schaalbaar te zijn in geval van onvoorziene omstandigheden. Ongeacht de omstandigheden kunnen we een interessante en bevredigende variant van het festival neerzetten met de middelen die beschikbaar zijn.

**Partnerships** – In aanvulling op de structurele financiering werkt Baltan met diverse partners om haar activiteiten aan te vullen. Voor Economia werken we samen met het EU-initiatief Renewable Futures, MoneyLab, het Van Abbemuseum, Design Academy Eindhoven en Venturespring. Bovendien verwacht het programma meer samenwerkingen aan te trekken wanneer het zich verder ontwikkelt.

Risico: Niet in staat zijn om aanvullende (financiële) partners aan te trekken.

Kans – 2

Impact - Voor het festival in januari 2017: 1. Voor het festival is het niet cruciaal om aanvullende (financiële) partners aan te trekken. Voor het toekomstige programma: 3. Wanneer Baltan geen extra (financiële) partners aantrekt zullen we niet in staat zijn om een lange-termijn programma te ontwikkelen na het festival.

Oplossing – Baltan Laboratories heeft relaties met betrokken organisaties die vergelijkbare doelen nastreven. Deze relaties omvatten een breed spectrum van interesses en specialiteiten. Om (financiële) samenwerkingsverbanden te verzekeren zijn we in gesprek met potentiële zakenpartners en hebben een samenwerking met Venturespring. Zij adviseren ons bij het vinden en zeker stellen van nieuwe samenwerkingen. Economia blijft schaalbaar en flexibel naar de hoeveelheid van collectieve middelen en expertise die op dat moment aanwezig zijn. De essentie van het programma is om concepten en projecten van een hoge kwaliteit te begeleiden naar een zo hoog mogelijk impact. Hoe meer middelen er beschikbaar zijn, hoe meer we kunnen inzetten op impact. Wanneer we moeten inkrimpen komt de focus meer te liggen op de selectie en ontwikkeling van de kwaliteit van de concepten en projecten zelf. Voor het genereren van impact zijn we dan afhankelijk van derden om ideeën in een vroeg stadium te signaleren. Dit heeft niet noodzakelijkerwijs invloed op de kernwaarden van het programma, maar wel op de snelheid waarin het project zich ontwikkelt.

**Concept** – Hoewel Baltan's vorige festival Age of Wonder een groot succes was, zou de opzet nog als onbewezen en experimenteel kunnen worden beschouwd.

Risico – Het concept van het festival wordt niet goed ontvangen door het publiek en/of genereert niet de verwachte interesse.

Kans – 2

Impact – 3: Wanneer het concept niet resoneert met het publiek zullen we minder goed in staat zijn om nieuwe economische inzichten te ontwikkelen.

Oplossing: Age of Wonder heeft bewezen dat het concept van het programma goed ontvangen werd door en resoneerde met het publiek en betrokkenen. Om die reden werken we voor Economia met dezelfde curator, Wiepko Oosterhuis, samen. Bovendien leggen we het concept en idee van Economia voor aan verschillende partijen van buiten de culturele sector. Zo zien we of het concept ook buiten de culturele sector resoneert. Het programma zelf is zeer divers en trekt mensen aan uit diverse sectoren en interessegebieden. Het publiek wordt in eerste instantie op hun eigen interessegebied aangesproken. Eenmaal binnen kunnen zij proeven van programmaonderdelen buiten hun comfort zone. De communicatie van Economia zal verzorgd worden door hetzelfde team als Age of Wonder; zij hebben al ervaring met de communicatie van een dergelijk festival.

**Team** – Op dit moment bestaat het team rondom Economia uit 4 personen van de vaste Baltan Laboratories medewerkers, aangevuld door 2 freelancers.

Risico: Onverwachte verlies of uitval van een of meer teamleden betrokken bij Economia.

Kans – 2

Impact - 2: Bij verlies van personeelsleden ontstaat op korte termijn een hogere werkdruk voor de overgebleven teamleden, voor de lange termijn moeten we op zoek naar permanente vervanging.

Oplossing: De teamleden van Baltan Laboratories zijn voor een korte periode in staat om taken over te nemen van uitgevallen teamleden. Aangezien Baltan een hecht en betrokken team heeft zijn alle teamleden op de hoogte van de activiteiten van hun collega's en zouden deze ook over kunnen nemen. Op de lange termijn zullen we vervangers zoeken uit ons grote netwerk van bekwame partners en creatieve professionals in en rondom Eindhoven. Daarnaast kunnen we vertrouwen op de hulp van onze partner RIX-C voor ondersteuning bij het organiseren van de conferentie en het festival, aangezien zij veel ervaring hebben bij het organiseren van gelijksoortige evenementen.

**Logistiek** – Voor keynotes, sprekers en gasten moeten reis, verblijf en transport van benodigde materialen geregeld worden. Bestaande werken zullen worden vervoerd in samenspraak met kunstenaars en/of eigenaars.

Risico: Het niet in staat zijn om de logistiek te regelen. Dit kan veroorzaakt worden door falen van verkopers, onverwachte weersomstandigheden, noodgevallen, etc.

Kans – Voor een programma element: 3. Voorbeeld: Een van de keynotes kan niet naar Nederland reizen door een sneeuwstorm in New York. Voor het hele festival: 1. Voorbeeld: Eindhoven is niet bereikbaar door extreme weersomstandigheden.

Impact – Voor een individueel programma element: 1. Voor het hele festival: 3.

Oplossing: Indien een keynote of kunstwerk niet naar Economia kan komen, hebben we een netwerk van relaties beschikbaar die op korte termijn zouden kunnen invallen. Wanneer het festival niet op het geplande moment zou kunnen plaatsvinden, zullen we het festival uitstellen.

**Techniek** – De techniek die nodig is voor keynotes, artist talks en filmvertoningen zal waar mogelijk worden uitbesteed aan het technische team van het Natlab.

Risico: Onverwacht falen van de techniek, zowel op kleine schaal als grote schaal tijdens het festival.

Kans – 1

Impact – 2: We zouden bepaalde programmaonderdelen mogelijk moeten uitstellen tot de technische kwestie verholpen is.

Oplossing – Het ervaren technische team van het Natlab neemt de leiding over de technische organisatie van het Economia festival. Wanneer dit team de technische organisatie niet zou kunnen garanderen beschikt Baltan over een groot netwerk van ervaren technici binnen Eindhoven die in staat zijn om op korte termijn ondersteuning te verlenen.

**Locatie** – Het gehele evenement vindt plaats in het Natlab in Eindhoven.

Risico: Zaken die niet direct de verantwoordelijkheid van Baltan Laboratories of het Economia programma zijn beïnvloeden de effectiviteit van het evenement.

Kans – 1

Impact – 3: In een dergelijk geval zullen we het festival op een andere locatie in Eindhoven moeten onderbrengen.

Oplossing – Baltan Laboratories heeft bij diverse activiteiten en programma's in het verleden goede banden opgebouwd met locaties in Eindhoven zoals de High Tech Campus, Design Academy Eindhoven, VDMA (Van Der Meulen Ansems terrein) en de TU/e die zich ook lenen voor het organiseren van een festival. In het geval dat het Economia programma aangedaan zou worden door kwesties binnen het Natlab, zou het programma verplaatst kunnen worden naar een van de andere locaties binnen het netwerk van Baltan.